

9a MOSTRA DE CINEMA LLATINOAMERICÀ DE LLEIDA

MEMÒRIA

1.- DATES

La 9a edició de la Mostra de Cinema Llatinoamericà de Lleida va tenir lloc entre els dies 14 al 22 de març de 2003.

2.- PROJECCIONS

Les projeccions de les pel·lícules es van repartir entre el Teatre Principal, per a les Sessions d'Inauguració i Clausura; el Teatre Municipal de l'Escorxador, per a part de l'Homenatge a Gerardo Herrero, de la Secció de Documentals i de les Escoles de Cinema d'Amèrica Llatina; i el Centre Cultural de la Fundació "la Caixa", per a la Secció Oficial, els Curtmetratges, part de la Secció d'Escoles de Cinema d'Amèrica Llatina i part de la Secció d'Homenatge a Gerardo Herrero.

4.- PROGRAMA

-Secció Oficial a Concurs: Es van projectar 13 llarmetratges, quina producció corresponia als següents països: Argentina, Brasil, Xile, Cuba, Espanya, França, Holanda, Itàlia, Mèxic i Uruguai.



Ciudades oscuras



La espera



El Leyton



Paraíso B



Vladimir en BA

- Secció Oficial fora de Concurs: Es van projectar 6 llargmetratges, quina producció corresponia als següents països: Argentina, Espanya, Mèxic i Portugal.



Aro Tolbukhin



Asesino en serio



Sábado



Un tipo corriente



La virgen de la lujuria

-Sesiones d'Inauguració i Clausura: En la primera d'elles es va projectar la pel·lícula "El bonaerense", d'Argentina-Xile-França-Holanda, dirigida per Pablo Trapero. En la segona es va projectar el film "Historias mínimas", d'Argentina-Espanya, dirigida per Carlos Sorín.



Asesino en serio



Historias mínimas

-Secció Documentals: Es van projectar 8 llargmetratges, quina producció corresponia als següents països: Argentina, Xile, Colòmbia, Cuba, Espanya, Estats Units, Mèxic i Regne Unit.



Antofagasta



Bola de nieve



New York Spin



Tierra firme



Vos, que sos mi hermana

-Sección Escolares de Cinems d'Amèrica Llatina: Es van projectar 4 curtmetratges de l'Escola de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC), 6 curtmetratges produïts pel Departament de Cultura del Govern Basc (a través del seu Programa Kimuak), i 6 curtmetratges del Taller Experimental de Cine de la Facultat de Comunicació de la Universidad de Lima (Perú)



El negre és el color dels deus (ESCAC)



Terminal (KIMUAC)

-Secció Homenatge a Gerardo Herrero: Es van projectar 6 llargmetratges, quina producció corresponia als següents països: Alemanya, Argentina, Cuba, Espanya, França, Regne Unit i Uruguai.



Gerardo Herrero

-Curtmetratges: Es van projectar 20 títols, produïts pels següents països: Cuba, Espanya, Mèxic i Uruguai.

-Exposicions: Es van realitzar 2 exposicions. La primera d'elles va córrer a càrrec del dibuixant i animador de cinema argentí Óscar Grillo, qui va presentar la seva obra "The Boop Sisters" i el curtmetratge "Shadow Cycle" (produït per Paul McCartney), en el marc del Cafè del Teatre de l'Escorxador i el River Cafè. La segona, que va tenir lloc en la Universitat de Lleida, va estar dedicada a "Los niños de la calle, México D.F." y recollia una selecció de fotografies cedides pel diari mexicà La Jornada i coordinada a través de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos del CSIC, a Sevilla.



The Boop Sisters



Los niños de la calle, México D. F.

-Concerts: Es van realitzar 6 actuacions musicals en els següents espais: Cafè del Teatre de l'Escorxador, River Cafè i Smiling Jack.

5.- PREMIS

El Premio del Público, que s'atorga promitjant les votacions dels assistents a las pel·lícules de la Secció Oficial, va recaure ex-aequo en las pel·lícules NADA+, de Cuba-Espanya-França-Itàlia, dirigida pel cubà Juan Carlos Cremata; i DONDE CAE EL SOL, d'Argentina, dirigida per Gustavo Fontán.



Donde cae el sol



Nada+

Els Premis atorgats pel Jurat de la Secció Oficial, integrat per l'actriu Kivi Manver, l'escriptor Juan Cobos, el director de fotografia Porfirio Enríquez, la crítica d'art Menene Gras i el crític de cinema Pedro Uris, van ser els següents:

Millor Llargmetratge: EL BONAERENSE
(Argentina-Xile-França-Holanda), de Pablo
Trapero



Millor Òpera Prima: EL JUEGO DE LA SILLA
(Argentina), d'Ana Katz



Millor Director: DIEGO GACHASSIN, per

“Vladimir en Buenos Aires” (Argentina)



Millor Guió (Premi ICCI): ULISES ROSELL,
ANDRÉS TAMBORNINO I RODRIGO MORENO, per
“El descanso” (Argentina)



Millor Actor: JULIO CHÁVEZ, per “Un Oso rojo”
(Argentina)



Millor Actriu: RAQUEL BANK, per “El juego de la
silla” (Argentina)



Els Premis atorgats pel Jurat de Documentals i Curtmetratges, integrat pels lleidatans Margarida Troguet, Emili Bayo, Albert Bayona, Marcel·lí Borrell i Miquel Pueyo, van ser els següents:

- Millor curtmetratge: DE MESMER, CON AMOR O TÉ PARA DOS (Mèxic), de Salvador Aguirre i Alejandro Lubezki
- Millor documental: BOLA DE NIEVE (Espanya-Cuba-Mèxic), de José Sánchez-Montes
- Mencions especials al documental NEW YORK SPIN (Espanya-Mèxic-USA) i al curtmetratge HASTA LOS HUESOS (Mèxic), de René Castillo

6.- CONVIDATS

A més de la premsa especialitzada i dels 10 membres dels respectius Jurats, la Mostra va comptar amb la presència, entre d'altres, dels següents convidats:

- Emilio Oliete: distribuïdor a Espanya de la pel·lícula "El bonaerense".
- Pepe Salvia: productor argentí de la pel·lícula "El descanso".
- Gustavo Fontán: director argentí de la pel·lícula "Donde cae el sol".
- Juan Manuel de la Ossa: productor espanyol de la pel·lícula "Estrella del Sur".
- Lolita Lechner: distribuïdora argentina de la pel·lícula "El juego de la silla".
- Hans Mülchi: co-guionista xilè del documental "Antofagasta, el Hollywood de Sudamèrica".
- Pedro Valiente: director espanyol del documental "New York Spin".
- Gerardo Herrero: productor i director de cinema espanyol.
- Felipe Vega: director de cinema cubà
- Sergio Cabrera: director de cinema colombià.
- Mercedes Sampietro: actriu espanyola de la pel·lícula "Lugares comunes".
- Jordi Dauder: actor espanyol de la pel·lícula "Tierra y libertad".
- Ana Fernández: actriu espanyola.
- Óscar Grillo: dibuixant argentí.
- Françoise Escarpit: escriptora francesa, especialitzada en la problemàtica dels nens dels carrer a Mèxic.
- Raúl Eduardo Navarro: director de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos de Sevilla.
- Pilar Bardem: actriu espanyola.



Pilar Bardem



Sergio Cabrera, Felipe Vega y Gerardo Herrero



Óscar Grillo